



Union des syndicats CGT de Paris
85 rue Charlot 75140 PARIS cedex 03
Téléphone : 01.44.78.53.31
Télécopie 01 48 87 89 97
Courriel : accueil@cgtparis.fr
www.cgtparis.fr

Communiqué de l'UD CGT de Paris

Besoin de culture et de spectacles, besoin de gagner sa vie en travaillant. Halte au sacrifice de la culture ! Vive l'occupation des Théâtres !

Depuis le 4 mars, dans le prolongement des dizaines de manifestations qui ont été organisées par la CGT partout en France, le Théâtre de l'Odéon est occupé par les artistes et technicien.ne.s du spectacle.

Ce n'est pas une surprise, car depuis un an maintenant, les artistes et technicien-ne-s intermittents et intermittentes du spectacle sont, à l'instar du monde du travail, percutés de plein fouet par les fermetures des établissements recevant du public que sont les cinémas, les salles de spectacles, les théâtres et opéras...

Les salarié.e.s en lutte exigent du gouvernement de :

- procéder à la reconduction « l'année blanche » afin de garantir les droits sociaux des intermittents et intermittentes du spectacle,
- garantir le congé maternité et congés maladie des intermittent-e-s du spectacle
- communiquer le calendrier et le dispositif d'accompagnement à la reprise de l'activité,
- retirer son projet de réforme d'assurance chômage, et ouvrir la protection sociale à toutes et tous.

L'UD CGT de Paris met en débat des revendications interprofessionnelles portant sur la conservation de l'emploi (suivi de l'utilisation des aides publiques), le retour à l'emploi (extension du droit au réembauchage au-delà d'un an) et le maintien des rémunérations (chômage partiel payé à 100%).

Depuis avant-hier, ce sont le Théâtre de la Colline et ceux de plusieurs villes de province qui sont également occupés.

L'UD CGT de Paris soutient cette lutte qui va bien au-delà d'une lutte sectorielle car tout le monde est concerné par l'accès à la culture et aux spectacles.

L'UD CGT de Paris soutient cette forme de lutte qui matérialise une appropriation de son outil de travail.

Elle se réjouit de l'extension de la lutte à partir de celle, emblématique, du Théâtre de l'Odéon.

Elle appelle à participer aux AG revendicatives et festives du Théâtre de l'Odéon, chaque jour à 14H et à participer à celles du Théâtre de la Colline chaque jour à 16H.

Elle invite les salarié.e.e à s'inspirer de cette forme de lutte pour l'étendre à d'autres secteurs professionnels.

Pour la CGT, la culture est un enjeu, un élément constitutif du développement humain, moteur de la transformation sociale à engager notamment pour sortir de la crise sanitaire. Nous avons le goût des autres et tant de richesses culturelles à partager ! C'est pourquoi tous les lieux dédiés à la culture doivent rouvrir.

Paris, le 11 mars 2021