

La rédaction de « Paris Match » se désolidarise de l'éditorial d'Hervé Gattegno : « Sarkozy, une étrange affaire »

Choquée, la rédaction de *Paris Match* se désolidarise de l'éditorial de son directeur, Hervé Gattegno, à paraître jeudi, sous le titre « Sarkozy, une étrange affaire », dans lequel il qualifie notamment de « peine infamante » la condamnation en première instance de Nicolas Sarkozy devant le Tribunal Judiciaire de Paris, pour des faits de corruption et de trafic d'influence dans l'affaire dite « Bismuth ».

Il est une chose de donner la parole à un ancien président de la République, par ailleurs membre du conseil de surveillance du groupe Lagardère, propriétaire de *Paris Match*. Il en est une autre de commenter une décision de justice en prenant parti, et d'engager ainsi toute une rédaction profondément attachée à la liberté de la presse.

S'adressant à un large public, *Paris Match* n'est pas un journal d'opinion, encore moins une officine partisane. La vocation de notre magazine, depuis sa création en 1949, a toujours été de relater, expliquer, mettre en perspective, décrypter l'actualité pour ses lecteurs. Une telle prise de position porte atteinte à notre journal et à sa rédaction.

Paris le 10 Mars 2021.